

Azzolin, S. Maule, E. Suoni e musiche per i piccoli. Educazione sonora integrata per la scuola dell'infanzia, Trento, Erikson, 2009.

Bellini, P.P. La relazione come forma di apprendimento, Rubbettino, 2012.

Bencivelli, S. Perché ci piace la musica. Orecchio, emozione, evoluzione, Sironi, 2012.

Berthoz, A. La semplicità, Codice Edizioni, Torino, 2018.

Borkowski, J. G. Muthukrishna, N. Didattica Metacognitiva. Come insegnare strategie efficaci di apprendimento, Erikson, Trento, 2011.

Cacciamani, S. Imparare cooperando, Carocci, 2008

Casolo, F. Lineamenti di teoria e metodologia del movimento umano, Milano, Vita e Pensiero, 2002

Comoglio, M. Cardoso, M.A. Insegnare e apprendere in gruppo, LAS, Roma, 1996.

Comoglio, M. Educare insegnando. Apprendere ed applicare il Cooperative Learning, LAS, Roma, 1999

Coggi C., Ricchiardi P., Gioco e potenziamento cognitivo nell'infanzia. Comprensione, memoria, ragionamento, capacità critica e creatività. La teoria, Erickson, Trento, 2011

Cucchi, S. Il "sistema" cervello e l'apprendimento musicale del bambino, EKT Edikit, 2015, Brescia.

Dalcroze, E. J. Il ritmo, la musica e l'educazione, a cura di L. Di Segni-Jaffé, EDT, Torino, 2008.

Delalande, F. la musica è un gioco da bambini, FrancoAngeli, 2004, Milano.

Della Gatta, F. Salerno, G. La mente dal corpo. L'embodiment tra fenomenologia e neuroscienze, In.edit, Bologna, 2018.

Freschi, A.M. Movimento e Misura, EDT, 2006.

Lakoff, G. Nunez, R. E. Da dove viene la matematica. Come la mente embolie dà origine alla matematica, Bollati Boringhieri, Torino, 2005.

Lucchetti, S. Ferrari, F. Freschi, A.M. Insegnare la musica. Guida all'arte di comunicare con i suoni, Carrocci Faber, Roma, 2014.

Lucchetti, S. Bimbinmusica. Laboratorio musicale per la scuola dell'infanzia e la scuola primaria, Cleup, Padova, 2011.

Miato, S. A., L. La didattica inclusiva. Organizzare l'apprendimento cooperativo metacognitivo, Erickson, Trento, 2017.

Mondelli, G. la didattica metacognitiva per la promozione delle competenze, Anicia, 2013.

Miur, Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012.

Miller, H.P. Teorie dello sviluppo psicologico, il Mulino, New York, 2016.

Palmiero, M. Borsellino, M. C. Embodied Cognition. Comprendere la mente incarnata, Aras, Puglia, 2018.

Paloma, F.G. Embodied Cognitive Science. Atti incarnati della didattica, Edizioni Nuova Cultura, Roma, 2013.

Piazza, G. Suoniamoci su... sonorizzazioni di gruppo su playback, OSI MKT, Brescia, 2004

Piazza, G. L'Orff-Schulwerk in Italia. Storia, esperienze e riflessioni, EDT, 2010, Torino.

Schon, D. Akiva-Kabiri L. Vecchi, T. Psicologia della musica, Carocci, 2018

Terry, K. Akiyama, L. Rhythm of math. Teaching mathematics with body music, Crosspulse Media.